

# CONCORSO “DUE MURALES A SAN MARTINO”

Primo premio sala civica Via M. T. Reato - “LA CITTA’ GALLEGGIANTE”

## L’ARTISTA



**Alessandra Carloni** nasce a Roma nel 1984, dove vive e lavora. Si diploma all’Accademia di Belle Arti di Roma nel 2008 con la cattedra di Celestino Ferraresi e si laurea nel 2013 in Storia dell’arte contemporanea, presso l’Università “La Sapienza”. Dal 2009 al 2013 realizza mostre in tutta Italia a Roma, Milano, Napoli, Trieste e Firenze e si dedica anche all’arte urbana con interventi su muri in diverse città.

## L’OPERA



L’opera è la rappresentazione del Comune in chiave onirica ed illustrativa, secondo la natura che caratterizza lo stile dell’artista.

Il Comune viene rappresentato come su una montagna di terra che si erge dal fiume, e tanti sono i riferimenti alla realtà urbanistica del paese, dalla torre con orologio alla Villa Giustiniani, tutti rappresentati in chiave surreale intorno ad un’unica piazza, e sospesi sopra il fiume ad indicare tradizionalmente l’origine e l’importanza dell’acqua nella storia del Comune.

In primo piano, a presentare lo scenario, due figure, un uomo e una donna, uno di fronte all’altra come quinte della scena rappresentata, che emergono da una fitta foresta di canneti, un rimando alla storia e alle origini del paese, quando nel 1700 i fitti canneti che si sviluppavano intorno al fiume venivano raccolti ed utilizzati come materiale da costruzione per soffitti e pareti, o per essere bruciati in cucina. Passato e presente convivono in un’unica rappresentazione, arricchite dal carattere sognante del soggetto.